

Notre
temps

À Vos Plumes
2023

Atelier et concours
d'écriture

Happy Visio
Mieux vivre demain



À Vos Plumes en quelques mots

Un atelier d'écriture en visioconférence ouvert à tous

Durant plusieurs séances hebdomadaires, les participants apprennent à rédiger une nouvelle avec les conseils d'un expert.

Un prix d'écriture réservé aux seniors 55+

Parrainé par une personnalité littéraire et attribué par un large jury composé d'HappyNautes volontaires.

Deux éditions à succès en 2021 et 2022



L'atelier d'écriture

Une édition 2023 dédiée au voyage

Le thème du voyage a été plébiscité lors d'un sondage ouvert aux participants de l'édition 2022. Le voyage permettra aux auteurs et aux membres du jury de partir à la découverte de nouveaux horizons, de s'évader de leur quotidien et de laisser libre cours à leur imagination.

Le thème du voyage peut se décliner à travers des histoires émouvantes ou intrigantes, des aventures rocambolesques ou des voyages initiatiques plus introspectifs, qui se déroulent tant dans des contrées exotiques que des lieux communs de notre quotidien.

Enfin, il peut servir à transmettre des messages importants, tels que la tolérance, l'ouverture d'esprit et l'acceptation des différences culturelles.



L'atelier d'écriture

L'atelier d'écriture est ouvert à tous, et vise à donner le goût de l'écriture et les clés de la rédaction d'une nouvelle pour participer au concours *À Vos Plumes*.

Du 10 mai 26 juin, 8 séances de 45 minutes en visioconférence

À suivre en direct
ou en replay

- 1 Introduction et présentation de l'atelier et du concours
- 2 Exploration du thème : le voyage
- 3 Structure de la nouvelle 1/2
- 4 Les personnages
- 5 Structure de la nouvelle 2/2
- 6 Les points de vue
- 7 Relecture et réécriture
- 8 Clôture et questions réponses

Avec Lola Sorrenti, animatrice d'ateliers d'écriture, créatrice de contenus écrits, vidéos et podcasts, passionnée par les écritures.



Le concours d'écriture

Le concours d'écriture est réservé aux **personnes de 55 ans et plus**, public pour lequel HappyVisio déploie depuis 2017 de nombreuses activités à distance en lien avec la prévention et le bien-vieillir.

En 2022, **180 auteurs** ont participé et **3 lauréats** ont été désignés, dont le 1er prix *À Vos Plumes* pour Françoise Magdelaine.

Tous les récits sont soumis au vote d'un grand jury, composé d'HappyNautes volontaires. Ils étaient 340 en 2022. Permettre à tous d'être membre du jury est une originalité d'*À Vos Plumes*, qui fait de ce concours un évènement unique.



Le concours d'écriture

Le concours consiste en la rédaction d'un récit de **4 à 15 pages** autour du thème du **voyage**. Les séances de l'atelier donneront aux participants les clés pour y participer.

Les auteurs devront déposer leur œuvre **avant le 23 juillet**, dans un formulaire en ligne dédié. HappyVisio accompagne les personnes qui souhaitent participer mais qui ont des difficultés avec le numérique.

La remise des prix (en visioconférence) aura lieu au cours du mois de septembre (date à définir).



Le Jury

Un vote en 2 temps

**1^{ère}
sélection
des
œuvres**

Août

Des groupes d'HappyNautes volontaires seront constitués aléatoirement début septembre, pour lire chacun une dizaine d'œuvres.

Individuellement, les membres du groupe choisiront l'œuvre qu'ils préfèrent en votant via un formulaire en ligne.

L'œuvre qui obtiendra le plus de vote au sein de chaque groupe fera partie de la sélection finale

**Sélection
finale**



Septembre

Les meilleures œuvres sélectionnées seront proposées à la lecture et au vote de l'ensemble des membres du jury.

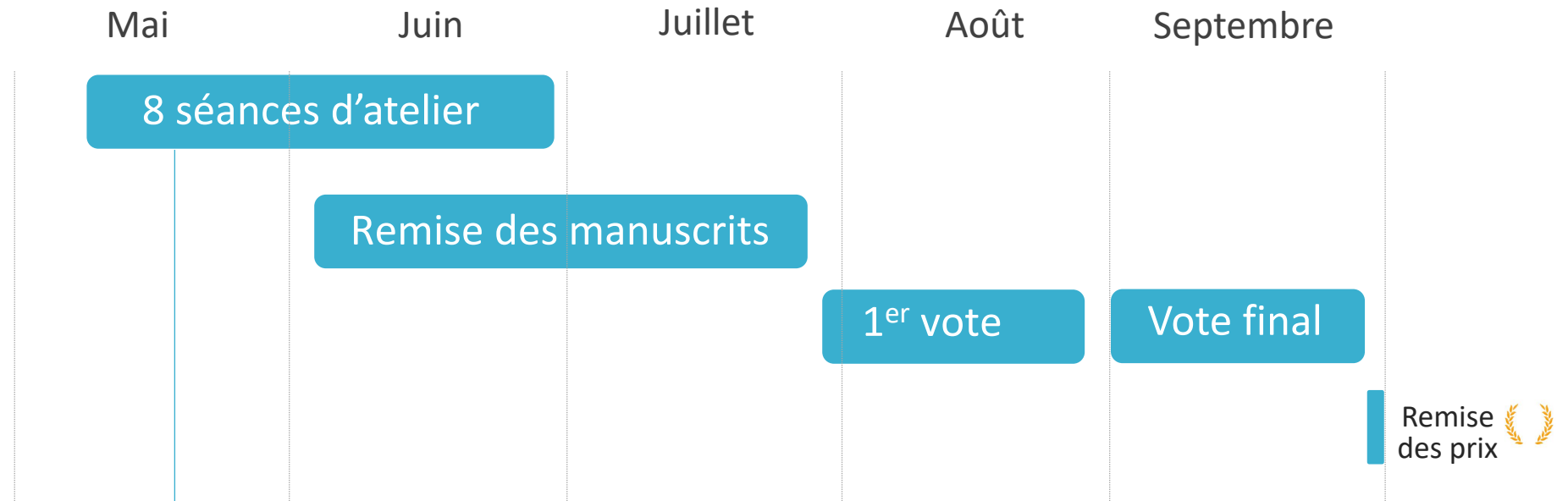
Les meilleures œuvres seront récompensées.

Un prix « coup de cœur des pros » est décerné par un jury constitué des partenaires du concours



À Vos Plumes de mai à septembre

Planning prévisionnel de l'édition 2023 d'À Vos Plumes



Dates des 8 séances de l'atelier

1. Mercredi 10 mai 14h
2. Lundi 15 mai 14h
3. Lundi 22 mai 14h
4. Mardi 30 mai 14h
5. Lundi 5 juin 14h
6. Lundi 12 juin 14h
7. Lundi 19 juin 14h
8. Lundi 26 juin 14h



Les parrains et marraines du concours

Le concours d'écriture est parrainé/marrainé par un.e auteur.e professionnelle de référence, qui apporte ses conseils aux participants et au jury lors d'une séance spéciale en visioconférence.

2021



Joël Baqué

Poète et romancier français, auteur, notamment de *Aire du mouton* (2011), *La Salle* (2015) ou encore *La fonte des glaces* (2017).

2022



Crédit photo : Francesca Mantovani

Astrid Éliard

Autrice de six livres, dont *Nuits de Noces* (Grand Prix SGDL de la Nouvelle en 2010), *Danser* (Prix Marcel Pagnol en 2016), et *La dernière fois que j'ai vu Adèle* (Prix Folio des Lycéens 2021).

2023



Catherine Lalanne

Journaliste et Rédactrice en chef culture à Le Pèlerin, co-autrice de plusieurs recueils collectifs, directrice du carnet de voyages *Ports de France* (2007), animatrice de masterclass d'écriture....





Un succès depuis 2021

Lancés en 2021 lors du confinement de printemps, l'atelier et le concours ont rencontré un vif succès, tant dans le nombre de participants que dans leur enthousiasme et leur satisfaction sur l'organisation

Les 2 éditions en quelques chiffres

20,000 participations en direct
cumulées aux séances
d'atelier

650 membres du jury

1,800 personnes abonnées à la
newsletter

404 nouvelles reçues





Des participants enthousiastes

Résultats du sondage réalisé par HappyVisio du 28 au 31 octobre 2022
auprès des 1800 personnes abonnées à la newsletter A Vos Plumes

98% des membres du jury ont apprécié l'expérience.

94% des auteurs ont apprécié le concours et son organisation.

91% des participants à l'atelier ont apprécié l'organisation et la convivialité des séances.

86% des auteurs se sont appuyés sur l'atelier pour écrire leur nouvelle

Ils témoignent

Merci d'avoir eu cette belle idée !

Renouvelez ce concours ! C'était épatant !

Des ateliers très intéressants. J'ai trouvé toute l'équipe formidable, d'une gentillesse incroyable.

Superbe expérience. Je ne m'arrêterai pas à cette première nouvelle et ceci grâce à vous. Merci.

Bravo à l'organisation et à tous les participants.



Le règlement en résumé

Date limite de remise des œuvres : **23 juillet 2023** à minuit

Un concours réservé aux **plus de 55 ans** (nés avant le 23/07/1968).

Les candidats doivent écrire un texte de **4 à 15 pages**, police classique de taille 12, interligne 1,5 et marge 2,5 cm à gauche, à droite, en bas et en haut.

Le thème retenu pour l'édition 2022 porte sur le **voyage**, laissé à la libre interprétation des auteurs. Il doit s'agir d'une œuvre originale, non publiée ni en cours de publication.

Les auteurs ayant déjà été publiés ne peuvent pas participer, sauf dans le cas d'une édition mineure, qui n'aurait pas bénéficié d'une médiatisation ou d'une critique publique.

Prochainement disponible dans son intégralité

